Clasicismo griego: Periodo Jónico (la *Ilíada*)

01. ¿Qué hecho se realiza en la *Ilíada*?

a) Aquiles se retira del campo de batalla porque Agamenón le arrebató a su esclava Criseida.
b) Patroclo le presta su armadura a Aquiles para que vuelva a pelear al lado de los griegos.
c) Aquiles realiza honras fúnebres por la muerte de Patroclo.
d) Andrómaca, la esposa de Héctor, sale de la ciudad para pedirle a Aquiles que no mate a su esposo.
e) Después de rogarle y llorarle, Príamo finalmente devuelve el cadáver de Patroclo a Aquiles.

02. ¿Qué esclava de la *Ilíada* tiene que ser liberada por Agamenón para terminar con la peste de que azota el campamento griego?

a) Briseida
b) Criseida
c) Clitemnestra
d) Casandra
e) Antígona

03. La literatura griega pertenece al siguiente movimiento:

a) Renacimiento
b) Barroco
c) Neoclasicismo
d) Clasicismo
e) Romanticismo

04. Dentro del clasicismo occidental, está la literatura griega y la literatura

a) española.
b) italiana.
c) latina.
d) francesa.
e) árabe.

05. El verdadero nombre de Homero, según la tradición, fue

a) Alejandro.
b) Omerón.
c) Melesígenes.
d) Orestes.
e) Hesíodo.

06. Sátira a la guerra de Troya:

a) La *Ilíada*
b) La *Odisea*
c) La *Orestíada*
d) La "Batracomiomaquia"
e) La *Eneida*

07. En la "Batracomiomaquia", las ranas se enfrentan a:

a) Los leones
b) Las furias
c) Las erinias
d) Las eumédides
e) Los ratones

prohibida su venta

08. La primera cólera de Aquiles se produce con el rapto de

a) Helena.
b) Criseida.
c) Briseida.
d) Hécuba.
e) Andrómaca.

09. Aquiles retorna al campo de batalla por la muerte de

a) Néstor.
b) Diomedes.
c) Patroclo.
d) Ulises.
e) Agamenón.

10. El duelo central de la *Ilíada* se produce entre

a) Aquiles y Patroclo.
b) Patroclo y Héctor.
c) Héctor y Áyax.
d) Paris y Menelao.
e) Aquiles y Héctor.

Trilce

prohibida su venta